

「一」 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

生きている間に、まさか自分が、こんな事態に遭遇するとは思いませんでした。

緊急事態宣言のもと、映画館が1閉鎖されたのは空前のことです。（中略）東京が「憧れの対象」ではなく、感染が拡大している地域として「2サ」けられる対象」になったのも、おそらく初めてのことでしょう。（中略）「目に見えない」コロナは、私たちの心を徐々にむしばむ、何か得体のしれない病です。「肺の病」だけでなく、社会において非常に深刻な「（A）の病」をもたらす。しかも、「コロナ」という音の3「ヒビ」きは、微塵も凶暴さを感じさせません。なんとなく可愛い感じさえします。そんなコロナが、いま世界中を不気味な不安に4陥れているのです。（中略）

コロナの流行は、一年二年で収束するようなものではないと私は考えています。

こういう時に、万能薬のように効く（ B ） はなかなかありません。人は難しい境地に差し掛かったとき、「命令形の言葉」を欲します。「答え」を5「アンイ」に求めてしまうのです。私は「こうしろ」「こうするな」という命令形の言葉には、首を傾げたほうがいいと思います。

古くから「慈悲」という言葉がありますね。慈悲というのは二つの言葉で、「慈」は励まし（マイトリ）、「悲」は慰め（カルナー）です。元気がなく、もう歩けないという人に、「頑張ろう」と励ました時、「ありがとう」と立ち上がれる人もいますでしょう。でも、「一歩も歩けない。もう駄目だ」と覚悟を決めている人もいます。そういう人に「頑張ろう」と励ますのは（ C ） 効果です。その時は黙ってそばにいるしかありません。その状態を「悲」、カルナーと言います。

そのような時はどうすればいいのか。敗戦後、（中略）先が見えない絶望の中で、私たちが歌っていたのは古い流行歌でした。そういうときに口ずさんだのは前向きに励ます威勢のいい歌ではなく、自分たちを慰めるための、（ D ） 歌だったのです。

例えば、坂本九の「上を向いて歩こう」。これは、人びとを元気づけるために「上を向こう」と促す明るい歌ではありません。涙がこぼれないように上を向いて、泣きながら歩きつづける。そんな一人ぼっちの夜を歌ったものです。これほど悲しいセンチメンタルな歌はないのではないか。「悲しいときは悲しい歌を」というのが私の実感です。

この感染症はおそらく、闘つても、闘つてもすぐには終わらず、ダラダラと続くでしょう。心がしおれて来た時に、コロナ鬱のような「心の病」に悩まされる人も出てきてしまうでしょう。

ではどうすればいいか。「究極のマイナス思考」から始めるしかないと思います。期待が大きすぎると裏切られた、残念だという思いが芽生えますが、期待はせず最底辺の（ E ） から歩きだせばいい。（中略）

フィギュアスケートの羽生結弦選手が「努力は嘘をつく」と語っていたことがあります。仮に人一倍努力をしたとしても、必ずしも報われるとは限らない。世の中は理不尽なことばかりです。それを受け入れ、覚悟を決めるしかありません。（中略）

いまを「夜」として受け入れる。「朝」が訪れる見込みがあるかも分からない。だけど、口笛を吹きながら「夜を往け」。「夜」だからといって、陰々滅々とうなだれている必要はないのです。一方で、「夜明けは近い」と過度な期待を寄せることもしない。

この言葉に触れた時、そうか、こういう心の持ちようがあるのかと、ハッとしたものでした。私たちもいま、「夜」を受け入れ、口笛を吹きながら歩いていくなかで明ける。そういう感覚こそ、いまの私たちに必要なのではないかと思うのですが。

（五木寛之「見えない不安」に「心の抗体」を「より」）

（注）○遭遇⇨思いがけず出会う。○微塵も⇨少しも。○敗戦後⇨第二次世界大戦後。○坂本九⇨歌手の氏名。

○センチメンタルな⇨感じやすく傷つきやすい。○陰々滅々⇨暗い気分。○理不尽⇨筋が通らない。

問1 —線1〜5のカタカナは漢字に、漢字は現代かなづかいのひらがなにしなさい。

問2 空欄Aに最適な漢字一文字の言葉を、本文中から抜き出して書け。

問3 空欄Bに最適な漢字二文字の言葉を、本文中から抜き出して書け。

問4 空欄Cに最適な漢字一文字の言葉を、考えて書け。

問5 空欄Dに最適な表現を、次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 楽しい イ 軽い ウ 悲しい エ 何気ない

問6 空欄Eに最適な表現を、次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 虚無 イ 絶望 ウ 期待 エ 幸福

問7 二重線Fが表現していることとして最適なものを、次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 趣味を大切にしながらも堅実に暮らしていく  
イ 不安に震えながらもその本音を隠して生きていく  
ウ こだわりを持たずに何となく過ごしていく  
エ 実現可能な楽しみを見つけることで充実させていく

【二】 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

必要としない製品を<sup>1</sup>挙げるのが難しい。その重要性から「産業の塩」と呼ばれるのがネジである。車1台で数千本が使われているそうだ。

日本は世界屈指の技術を<sup>2</sup>誇り、年間の<sup>3</sup>シユツカ額は1兆円に上る。用途やサイズは数限りなく、専門に扱う商社がある。☆☆☆☆さんはそんな会社の総務部に勤める。勤続64年、御年90歳。最高齢の総務部員としてギネス世界記録に認定された。

バスと地下鉄で大阪市内に通い、フルタイムで働く。申請書類の作成とか雇用の手続きとか。還暦を過ぎて学んだパソコンを使い、さくさくこなす。石油ショックやバブル崩壊など、数々の危機を身をもって知る<sup>A</sup>生き字引である。社員研修では講師を担う。

経験に裏打ちされた言葉や姿勢は、時に職場の空気を（ B ）に違いない。代わりの利かない大切な（ C ）のよう  
な人材、その（ D ）に気づき、適所に配した経営者の英断を思う。

年齢や性別など、<sup>4</sup>コリ固まった価値観で語られた人事に嘆息するこの頃である。大切なのはネジ穴にピタリと合う一本を見つけることだろう。<sup>E</sup>ちなみに☆☆さんの会社には、82歳の部長さんもいるらしい。

（「編集手帳」『読売新聞』2021年2月24日より）

（注）○総務部⇨組織全体に関する事務を扱う部署。○還暦⇨60歳。○石油ショックやバブル崩壊⇨経済が大きく混乱した出来事。

○字引⇨辞典。○英断⇨手際よく優れた判断。○価値観⇨考え方・生き方。○嘆息する⇨嘆く。

問1 ——線1～4のカタカナは漢字に、漢字は現代かなづかいのひらがなにしなさい。

問2 二重線Aの意味として最適なものを、次から一つ選んで、記号で答えなさい。

- ア 文字に関する知識が豊富な人      イ とても珍しい経験をしてきた人  
ウ 記録的な長生きをしている人      エ 何でもよく知っている人

問3 空欄Bに最も適切な表現を次から一つ選んで、記号で答えなさい。

- ア 震わせる      イ 固める      ウ 暖める      エ 失わせる

問4 空欄Cに最も適切な言葉を、文中から二文字で抜き出しなさい。

問5 空欄Dに最も適切な表現を次から一つ選んで、記号で答えなさい。

- ア 価値      イ 人柄      ウ 記録      エ 年齢

問6 二重線Eが表現している内容として最も適切なものを次から一つ選んで、記号で答えなさい。

- ア 実力本位ということは、大切なことだ  
イ これからは長寿の時代なので、その対策が急がれる  
ウ なにごとも例外というのは、多少あるものなのだ  
エ 奇跡は時として、連続して起きるものだ

【三】 次の——線部分の漢字を現代かなづかいのひらがなにしなさい。

1 この曲の魅力を記述しなさい      2 プロに教えてもらおう貴重な機会だ      3 室内楽に興味をもっている

4 穏やかな生活をおくる      5 伴奏者を頼んだ

【四】 次の——線部分のカタカナを漢字にしなさい。

1 助けてくれた方にカンシャする      2 自分の部屋をセイソウする      3 演奏会をサツエイする

4 ほめてもらえてウレしい      5 明日は妹のタンジヨウ日です

「二」 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

フランスの作家ラ・ブリュイエールの『人さまざま』の中に、こんな一文がある。〈醜い女なんていない。ただ、どうすれば美しく見えるかを知らない女はいる。そう、まさにそう。

いや、男が女性の「美醜」について何かを言うとは決まって非難の対象になるのはわかっている。（中略）それでも何故わざわざこの言葉を引いたかという点、これが男性にも当てはまると思ったからだ。

とはいえ、べつに服の着こなしや化粧の仕方について、意見したいわけではない。いくら綺麗に化粧をした人の中にも、「あれ、なんか嫌だな」と思ってしまう女性はたくさんいるし、いくら高価でセンスのいいスーツを着ていても、「んん…この人とは喋りたくない」という男性だっている。（中略）

思うにそういった人たちは、自分を見せる効果的な手段を知らないのだ。化粧や服飾はあくまでサポート的な役割を果たすものであって、それだけでは何の役にも立たない。もともとの素材の良さがあってこそ、化粧や服飾で魅力が増す。

素材というのはもちろん、生まれつきの容姿のことではない。人と会ったとき、生まれつきの容姿よりも先に、服よりも先に、化粧よりも先に目につくものがある。その人の表情や目つき、そして身にまとった「フニキ」だ。

では、いったいどんな表情やふんいきが人を惹きつけるのだろう。作家のくせにこれまた他人の言葉の中からヒントを探してみると、〈最も美しい化粧は情熱だ。しかし化粧品の方が簡単に手に入る〉——ファッシュンデザイナー、イヴ・サンローラン

〈女の美しさは力であり、その微笑は剣である〉。イギリスの作家、チャールズ・リード

情熱と微笑、やはりこの二つに尽きる。言い換えればこれは、熱さと優しさだ。その二つを「備えている人に出会うと、「ああ一緒にいたいなあ」なんて思うし「もつとこの人のことを知りたいなあ」と感じる。これは相手が異性であっても同性であっても同じことだ。

一緒にいたくて、もつと深く知りたくなるもの。これを「美」と呼ばずに何を美と呼ぶのだろう。情熱と微笑——熱さと優しさは、美しい。女性であっても男性であっても美しい。（中略）いままで大好きになった女性、男性。思えばみんな熱くて優しい人だった。（中略）

——さて。ほぼ世界中の人がご存知のように、このたび自然の力が美しい日本を大きく変容させてしまった。

広辞苑によると、「自然」というのは「文化」の（A）語だそうだ。まさに白を黒で塗りつぶされたような暗澹とした日常が、もうずいぶんとつづいている。被災者の方々の哀しみやご苦労は察することさえ難しい。

——が。自分自身がひどい被害を受けたわけでもなければ、身近な人を亡くしたわけでもない僕がこんなことを書くのは勇気がいるのだけれど、作家なので敢えて語弊を恐れずに書くと、起きてしまったことは仕方がない。（中略）イヴ・サンローランが言ったように情熱を持ち、チャールズ・リードが書いたように微笑という剣を振り上げて、みんなで国を立て直していかなければいけない。

他人の不謹慎を責めてみたり、被災者の気持ちを想像して進行を自粛したり、あるいは「小説なんて書いている場合じゃない」なんて言って作家が筆を止めてみても、そんなのは下手くそな（B）でしかない。こういうときだからこそ、人は笑いながらどんどんエネルギーを放たなければいけない。なにも被災者の前でどんちゃん「サツ」ぎをするわけじゃないのだ。お金を持っている人はバンバン使い、節電しつつ遊びまくり、作家はいつも以上にいい作品を、いつも以上にたくさん書いて、書店の棚を盛り上げながら原稿料や印税で贅沢し、被災地を復興するために経済を動かすべきだ。（中略）復興の二文字を絶対に忘れなければいい。

不謹慎という言葉は聞き飽きたし、その影にちらつく不（D）や不器用も見飽きた。いま笑わないで、いつ笑うのか。いま情熱を持たないで、いつ情熱を持つのだろう。関東大震災の際、日本にいた外国人がもつとも驚いたのが、隣同士で笑い合いながら瓦礫を片付けている光景だったと聞く。それが日本だ。神仏にすぎることなく自然と対等に向き合ってきた、日本人の美しさだ。

自然に牙を剥かれたときは、（E）の力で対抗すればいい。情熱と微笑。それに感動し、グツと惹かれる本能。人間の手に残された数少ない「自然」の武器を、いまこそ利用しなければいけない。

（道尾秀介「情熱と微笑」より）

（注）○広辞苑Ⅱ国語辞典の一種。

○暗澹Ⅱ暗く恐ろしく希望がもてない。

○語弊Ⅱ表現が不適切で誤解される。

○瓦礫Ⅱ崩れた建物の破片。

○牙を剥かれたⅡ危害を加えられた。

問1 ——線1と4のカタカナは漢字に、漢字は現代かなづかいのひらがなにしなさい。

問2 空欄Aに最も適切な言葉は何か。次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 対立 イ 反対 ウ 対義 エ 相対

問3 空欄Bに最も適切な言葉を漢字二文字で、文中から抜き出せ。

問4 二重線Cが表現しているものとして最適なものを、次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 記憶が大切 イ 目的が重要 ウ 不安が日常 エ 決意が第一

問5 空欄Dに最も適切な言葉は何か。次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 調和 イ 寛容 ウ 作為 エ 明朗

問6 空欄Eに最も適切な言葉を漢字二文字で、文中から抜き出せ。

問7 二重線Fが表現していることを簡潔に説明しなさい。

【二】 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

「きんぴらを食べるみんなの顔は、にっこり笑顔に見えました。会話はなくても、『おいしいね』という（ A ）の音がどんどんあふれてくるのが分かりました。「心に残る給食の思い出」作文コンクール（日本給食サービス協会主催）の今年の入賞作から引用させてもらった。

鹿児島県始良市あいらの小学四年生、猿楽にこさんの「給食は心のかけはし」。コロナ禍で黙食が続いてきた学校給食だが、友だちとの心の交流を大事にする気持ちが表れていてホッとする。

それでも会話があればまた違う。「給食を食べるときはいつも、友だちと話しながら食べているが、ごく普通の話題でもみんなと一緒に食事をしながら話すととても楽しいものになる」。コロナ禍前の入賞作の一節である。

1 学校給食法は「学校生活を豊かにし、明るい社交性及び協同の精神を（ B ）（こと）を給食の目的の一つに掲げる。文部科学省は政府方針の2 カンフを受け、適切な感染対策を取れば、給食時間の会話もOKという通知を出した。

現場には3 カンキの確保など「適切な感染対策」をどこまで4 整えられるかに5 戸惑いもある。低学年の児童には「大声を出さない」ルールの（ C ）も容易ではない。だが、先行して対策を進め、会話が復活している地域もある。

冒頭の給食はごぼうとにんじんが主人公の絵本「きんぴらきょうだい」の読み聞かせの後に食べた「物語レシピ」。（ D ）もっとおいしく感じただろう。給食は（ E ）性を育む場でもある。早く元の姿に戻ってほしい。

〔毎日新聞〕「余録」二〇二二年十二月一日より

（注）○きんぴら||ゴボウ、ニンジンなどをいためてから煮た料理。○レシピ||料理の作り方を文章にしたもの。  
○絵本「きんぴらきょうだい」||きんぴらになりたいゴボウとニンジンが主人公の童話・絵本。

問1 ——線1~5のカタカナは漢字に、漢字は現代かなづかいのひらがなにしなさい。

問2 空欄Aに最も適切な漢字一文字の言葉は何か。文中から抜き出して書きなさい。

問3 空欄Bに最も適切な言葉は何か。次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 養う イ 重ねる ウ まとめる エ 繰り返す

問4 空欄Cに最も適切な言葉は何か。次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア 改正 イ 回復 ウ 調和 エ 徹底

問5 空欄Dに最も適切な言葉は何か。次から一つ選んで、記号で答えなさい。

ア レシピが身につけば  
イ 友だちとの話がはずめば  
ウ 約束がしっかり守れたならば  
エ あわてて食べたりしなければ

問6 空欄Eに最も適切な漢字二文字の言葉を考えて書きなさい。

【三】 次の——線部分の漢字を現代かなづかいのひらがなにしなさい。

1 あの曲に郷愁を感じる 2 樂觀的に考えることにした 3 あの人の演奏は衝撃的だった

4 心が揺れる 5 学園祭の準備を任せる

【四】 次の——線部分のカタカナを漢字にしなさい。

1 キンチヨウしないで演奏できた 2 ゲンカンで靴を脱ぐ 3 恵まれたカンキョウで育った

4 箱を包装紙でオオウ 5 ピアノのペダルをフむ

1 次の英文を読んで後の質問に答えなさい。

One day Ms. Hara saw a young lady in front of the station looking around and looking at a map. She has decided to speak to the lady.

Ms. Hara : Excuse me.

Cathy : Oh, thank you very much. I'm going to Fujimi Junior High School.  
I have a map (①) shows the way to the school, but I do not know (②) to get there.

Ms. Hara : I see. This is the east exit of the station, but the school is at the west exit. You can use that elevator to get there. I think it is not so easy to get to the school. So I'll take you.

Cathy : (1) How nice of you!

Ms. Hara : About ten minutes.

Cathy : O.K. I see. *Domo Arigatou Gozaimasu.*

Ms. Hara : Oh? You speak Japanese, (2) ( )?

Cathy : *Sukoshidake.* I have (ア be) in Japan for about six months. I lived in Kyoto. I (イ teach) the students English in Kyoto. Now I am in Tokyo to teach English at Fujimi Junior High School.

Ms. Hara

Cathy : No. Last (ウ 10月) I came to see my American friend (③) teaches English in Shinjuku.  
I was able to see a lot of shops for young people, so I enjoyed doing some shopping with my friend.

Ms. Hara : That sounds nice! My son is a second-year student at the school. The other day he told me his English teacher Dick had to go back to the States. I hear the students are looking forward to seeing a new teacher.

Cathy : It's me. I'm very nervous but (エ excite).

Ms. Hara : I will be happy if you like the new students. At the end of next month my son is going to Kyoto and Nara on a school trip. Could you tell the students about Kyoto?

Cathy : Yes, I'd love to. (3) Kyoto and Nara have a lot of places to visit and many American friends around me say they would like to visit them. When I was a high school student, I watched a TV program about the four seasons of Japan. (4) That's why I got interested (④) Japan. (5) I was very lucky because my first working place in Japan was Kyoto. In autumn, Kyoto is very beautiful with many leaves turning red or yellow.

Ms. Hara : I think (6) so, too. Tokyo is (オ the capital city) of Japan and a big city. I'm sure something exciting is waiting (⑤) you. Please enjoy your everyday life with the students in Tokyo.

Cathy : I can hardly wait!

問1 (ア)~(オ)のうち、(ア)・(イ)・(エ)は適切な形に直し、(ウ)・(オ)は日本語は英語に、英語は日本語にそれぞれ直しなさい。

問2  ~ の中に入る最も適切な1文を選び、記号で答えなさい。

あ: ① Will you help me? ② Do you need any help? ③ How are you? ④ I'm glad to see you.

い: ① What time is it now? ② Where are you going? ③ How often do you get there? ④ How long does it take to get there?

う: ① Have you gone to Tokyo? ② Have you been to Kyoto? ③ Is this your first visit to Tokyo?

④ Did you come to Kyoto for the first time?

問3 (①)~(⑤)の中に次の語群から適切なものを1つ選び、記号で答えなさい。

問4 下線部(1)の理由で最も正しいものを1つ選び、記号で答えなさい。

ア エレベーターの乗り場を教えてくださいましたから。 イ 学校までの道を説明してくれたから。

ウ 学校までの道をわかる人を探してくれるから。 エ 学校まで同行してくれるから。

問5 下線部(2)に入るのに適切なものを右より1つ選び、記号で答えなさい。《ア are you イ do you ウ aren't you エ don't you》

問6 下線部(3)を日本語に直しなさい。

問7 下線部(4)・(6)の内容を日本語で説明しなさい。

問8 下線部(5)の理由を日本語で説明しなさい。

問9 下の各項目の中で、本文の内容と同じものを2つ選び記号で答えなさい。

ア Cathyは駅の西口に出るべきところを東口にいた。

イ Cathyは原さんに学校までの道案内を頼んだ。

ウ Cathyは京都に約1年いたので日本語が少し話せる。

エ CathyはDickと一緒に新しい中学校で英語を教えることになっている。

オ 原さんの息子は新しい英語の先生に会うのを楽しみにしている。

カ 原さんの息子は去年の11月に京都・奈良へ修学旅行に行った。

問 10 [A] ア～エの下線部の発音が、他と異なるものを 1 つずつ選び記号で答えなさい。

- |   |   |                  |   |                 |   |                |   |                   |
|---|---|------------------|---|-----------------|---|----------------|---|-------------------|
| 1 | ア | <u>y</u> oung    | イ | <u>c</u> ountry | ウ | <u>a</u> round | エ | <u>l</u> ucky     |
| 2 | ア | <u>b</u> ack     | イ | <u>s</u> tation | ウ | <u>p</u> aper  | エ | <u>S</u> tates    |
| 3 | ア | <u>m</u> onth    | イ | <u>t</u> hink   | ウ | <u>o</u> ther  | エ | <u>s</u> omething |
| 4 | ア | <u>e</u> xciting | イ | <u>c</u> ity    | ウ | <u>h</u> igh   | エ | <u>d</u> ecide    |

[B] 次の語の最も強く発音する箇所を記号で答えなさい。

- |   |          |   |             |   |            |   |         |
|---|----------|---|-------------|---|------------|---|---------|
| 1 | pro-gram | 2 | el-e-va-tor | 3 | ex-cit-ing | 4 | ex-cuse |
|   | ア イ      |   | アイ ウ エ      |   | アイ ウ       |   | ア イ     |

2 次の各組の ( ) 内に下の語群より最もふさわしい動詞を 1 つ選び、適切な形に変えて答えなさい。

- 1 My sister is ( ) a diary every night.
- 2 Hiroshi was ( ) captain of the team.
- 3 The children ( ) some fish in the river last Sunday.
- 4 I ( ) my umbrella on a bus yesterday.
- 5 Don't be afraid of ( ) mistakes.

choose	leave	make	catch	keep
--------	-------	------	-------	------

3 次の左右の英文の意味が等しくなるように ( ) 内に 1 語ずつ入れなさい。

- |   |  |   |                              |                       |
|---|--|---|------------------------------|-----------------------|
| 1 | A week has seven days.                         | → | ( ) ( )                      | seven days in a week. |
| 2 | I had a good sleep last night.                 | → | I ( ) ( )                    | last night.           |
| 3 | She is too busy to watch television.           | → | She is ( ) busy that she ( ) | watch television.     |
| 4 | He will hear the good news tomorrow.           | → | The good news will ( ) ( )   | by him tomorrow.      |
| 5 | This is longer than any other bridge in Japan. | → | This is ( ) ( )              | bridge in Japan.      |

4 次の ( ) 内に入る語を答えなさい。

- 1 My father has a sister. She is my ( ).
- 2 The first day of the week is Sunday. The fourth day is ( ).
- 3 My father was born in 1975 and my mother in 1978. My mother is not as ( ) as my father.
- 4 Tom bought twenty oranges and gave his sister nine of them. Tom has ( ) oranges now.
- 5 When we feel sick, we usually go to the ( ) to see a doctor.

5 日本語の意味になるように { } 内の語(句)を並べなさい。(文の書き出しは大文字で始めなさい)

- 1 私は父に会いに北海道を訪れるつもりです。  
{ to (2回使用), Hokkaido, see, I, visit, my father, am, going }.
- 2 彼女が大阪に引っ越したことを知っていますか。  
{ know, she, do, that, moved, Osaka, you, to }?
- 3 彼にとって車でそこへ行くのは簡単ではありません。  
{ it, to, by, easy, him, is, there, for, go, car, not }.
- 4 私たちがどこでチケットを買えるのかを彼に聞いてみよう。  
{ we, let's, get, where, him, can, the ticket, ask }.
- 5 ドアのそばに立っている若い男性を見なさい。  
{ the door, young, standing, at, the, man, by, look }.

1 次の会話をを読んで、後の問いに答えなさい。

- Alex : Have you (ア make) any plans for the winter vacation?  
 Mari : Well, I must practice playing the piano this vacation, because I'll take the \*entrance examination for the senior high school of music (あ) January.  
 Alex : Oh, I see. Most of the third-year students in Japanese junior high schools are very busy this season, (1) \_\_\_\_\_ they? My host brother Yuji (イ tell) me that the other day.  
 Mari : You're right. But Alex, it will be the first time (い) you to welcome the new year in Japan, won't it?  
 Alex : Yes. So I'm now very (2) \_\_\_\_\_. (3) \_\_\_\_\_ do the Japanese usually spend the New Year's holiday? Do you do anything special?  
 Mari : Yes, (4) we have a lot of special things for the year end and the New Year's Day. You can enjoy Japanese culture a lot. Also you may see some Japanese people wearing kimonos.  
 Alex : Is that right? I have (ウ want) to see people wearing kimonos with my own eyes. Where can I see (5) them?  
 Mari : At \*shrines. A lot of Japanese visit them to \*pray for health or \*good fortune, especially during the first three days of the new year. We call it Hatsumode. I won't wear a kimono this year but (6) I'll visit a shrine to pray for passing the examination!  
 Alex : Now I remembered that my host, Mr. Tanaka, said he would take me to \*Meiji Jingu Shrine on the New Year's Day.  
 Mari : (7) That's good. It is one of the most popular \*Hatsumode sites in Tokyo, so it will be crowded (う) lots of people. And I hope Mrs. Tanaka will prepare special Japanese food for the New Year's holiday called "\*Osechi-ryori." Besides Mr. Tanaka is sure to give you Otoshidama.  
 Alex : Otoshidama?  
 Mari : Yes, it is a gift of money (エ give) by adults to children. It's also one of the \*traditional customs. But Alex, (8) don't forget to clean your room before the end of the year. We usually clean our whole house to welcome in the new year.  
 Alex : (9) OK, I will. We can eat soba noodles on New Year's Eve, can't we?  
 Mari : Yes, you're right. We usually eat something long then so that we can live long.  
 Alex : Wow, I can't wait. This season is so full (え) nice Japanese things!  
 Mari : I hope you'll enjoy the Japanese New Year!

(注) \*entrance examination 入学試験 \*shrines 神社 \*pray 祈る \*good fortune 幸運 \*Meiji Jingu Shrine 明治神宮  
 \*Hatsumode site 初詣の場所 \*Osechi-ryori おせち料理 \*traditional customs 伝統的な習慣

問1 (ア)~(エ)の動詞をふさわしい形に書き換えなさい。

問2 (あ)~(え)にふさわしい語を右より選びなさい。

with	for	of	in
------	-----	----	----

問3 下線部(1)(2)(3)にふさわしい語をそれぞれ下記より選び記号で答えなさい。

- |              |            |           |
|--------------|------------|-----------|
| (1) ア isn't  | イ aren't   | ウ can't   |
| (2) ア excite | イ exciting | ウ excited |
| (3) ア What   | イ Why      | ウ How     |

問4 下線部(4)と(8)を日本語に直しなさい。

問5 下線部(5)は何を指しますか、日本語で書きなさい。

問6 下線部(6)のように Mari(マリ)が言っているのはなぜですか。理由を日本語で書きなさい。

問7 下線部(7)の That が指示している内容を日本語で書きなさい。

問8 下線部(9)の後に省略された内容を、下記より選び記号で答えなさい。

ア clean my room	イ eat soba noodles	ウ eat something long	エ enjoy Japanese New Year
-----------------	--------------------	----------------------	---------------------------

問9 本文の内容と一致する文を次の中から、3つ選び記号で答えなさい。

- ア Alex (アレックス) は、日本に来て初めてのお正月を迎えるのを楽しみにしている。
- イ Mari は、Alex とお正月を楽しむのを待ちきれないでいる。
- ウ Alex は、初詣には明治神宮に行くとよいと Mari に勧められたので、行くつもりになった。
- エ Alex は、日本の中学3年生たちのほとんどはこの季節はとても忙しいことを知っていた。
- オ Mari は、来年音楽高校を受験するので、冬休みは、ピアノを一生懸命練習するつもりだ。
- カ Mari は、大晦日に、Alex におせち料理を届けるつもりだ。
- キ Alex は、この時期に見られる日本の文化などにはあまり興味がなさそうだ。

問 10 [A] ア～エの下線部の発音が、他と異なるものを1つずつ選び記号で答えなさい。

- |   |   |                  |   |                |   |                  |   |                 |
|---|---|------------------|---|----------------|---|------------------|---|-----------------|
| 1 | ア | <u>pr</u> actice | イ | <u>pl</u> an   | ウ | <u>vac</u> ation | エ | <u>Jan</u> uary |
| 2 | ア | <u>g</u> ood     | イ | <u>no</u> odle | ウ | <u>fo</u> od     | エ | <u>sch</u> ool  |
| 3 | ア | <u>Jap</u> anese | イ | <u>cl</u> ean  | ウ | <u>se</u> ason   | エ | <u>he</u> alth  |
| 4 | ア | <u>g</u> ift     | イ | <u>ni</u> ce   | ウ | <u>w</u> inter   | エ | <u>th</u> ings  |

[B] 次の語の、本文の中での最も強く発音する箇所を記号で答えなさい。

- |   |            |   |            |   |         |   |            |
|---|------------|---|------------|---|---------|---|------------|
| 1 | va-ca-tion | 2 | an-y-thing | 3 | sea-son | 4 | Jap-a-nese |
|   | ア イ ウ      |   | ア イ ウ      |   | ア イ     |   | ア イ ウ      |

2 次の1～5に対する答えとして最もふさわしいものを、それぞれア～エの中から選び記号で答えなさい。

- |   |                                   |                         |                |                        |                     |
|---|-----------------------------------|-------------------------|----------------|------------------------|---------------------|
| 1 | How's the weather today?          | ア It's Monday.          | イ It's cloudy. | ウ It's five o'clock.   | エ I'm not so good.  |
| 2 | Shall we go to see a movie?       | ア With my father.       | イ All kinds.   | ウ About three times.   | エ Yes, let's do so. |
| 3 | This is a present for you.        | ア I'm glad you like it. | イ Yes, we do.  | ウ Thank you very much. | エ Oh, do you?       |
| 4 | What time will the concert start? | ア On December 24.       | イ On Thursday. | ウ At Suntory Hall.     | エ At 6:30 p.m.      |
| 5 | Will you answer the phone?        | ア All right.            | イ No, thanks.  | ウ You're welcome.      | エ Yes, please.      |

3 日本語の意味に合うように ( ) 内に1語ずつ入れなさい。

- |   |  |                               |
|---|--|-------------------------------|
| 1 | Both of my parents ( ) ( ) in Kyushu.              | 私の両親は2人とも九州で生まれました。           |
| 2 | My brother is ( ) ( ) my father.                   | 私の弟は父より背が高いです。                |
| 3 | The book ( ) I ( ) yesterday was interesting.      | 昨日私が買った本は面白かったです。             |
| 4 | Our teacher often tells us ( ) ( ) quiet.          | 私たちの先生はしばしば、私たちに静かにするように言います。 |
| 5 | Japan's school year begins in ( ) and ends in ( ). | 日本の学校は4月に始まり3月に終わります。         |

4 次の( ) 内に下の語群より最もふさわしい動詞を1つ選び、適切な形に変えなさい。(使う動詞は1回ずつとします)

- Yui is good at ( ) tennis.
- A new bridge was ( ) last month.
- My little brother is ( ) a bath now.
- His name may be ( ) in a few years.
- They have ( ) in this town for two years.

build live take play forget

5 日本語の意味になるように { } 内の語(句)を並べ替えなさい。(文の書き出しは大文字で始めなさい)

- ベンチで眠っている男の人は私の祖父です。  
{ is, the man, sleeping, the bench, my, on, grandfather }
- 私は正午までに終えなければならない仕事があります。  
I { work, by, some, have, to, noon, finish }.
- 友達には親切にしてください。  
{ kind, please, friends, to, be, your }
- 私は全ての教科の中で、音楽が一番好きです。  
I { best, like, subjects, all, music, of, the }
- あなたが彼女に電話をするのが必要です。  
It is { you, call, necessary, to, for, her }



推薦

問題1 : A dur イ長調 6/8拍子

Musical notation for Problem 1, A major, 6/8 time signature. The notation consists of two staves. The first staff contains four measures of music, and the second staff contains four measures. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 6/8. The melody is written in treble clef.

問題2 : d moll 二短調 4/4拍子

Musical notation for Problem 2, d minor, 4/4 time signature. The notation consists of two staves. The first staff contains four measures of music, and the second staff contains four measures. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 4/4. The melody is written in treble clef.

一般A

問題1 : B dur 変口長調 4/4拍子

Musical notation for Problem 1, B major, 4/4 time signature. The notation consists of two staves. The first staff contains four measures of music, and the second staff contains four measures. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody is written in treble clef. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it in the first measure of the second staff.

問題2 : e moll ホ短調 6/8拍子

Musical notation for Problem 2, e minor, 6/8 time signature. The notation consists of two staves. The first staff contains four measures of music, and the second staff contains four measures. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The melody is written in treble clef.

得点

受験番号

2023年度

武蔵野音楽大学附属高等学校一般入学試験A

〔国語〕

解答例

〔二〕

問1

1

くいさ

2

避

3

響

4

おとしい

5

安易

問2

心

問3

言葉

問4

逆

問5

ウ

問6

イ

問7

エ

〔三〕

問1

1

あ

2

ほこ

3

出荷

4

凝

問2

エ

問3

ウ

問4

ネジ

問5

ア

問6

ア

〔三〕

1

きじゆつ

2

きちよう

3

きようみ

4

おだ

5

たの

〔四〕

1

感謝

2

清掃

3

撮影

4

嬉

5

誕生

得点	
----	--

受験番号	
------	--

〔二〕

問 1

1 びしゅう

2

雰囲気

3 そな

4

騒

問 2

ウ

問 3

化粧

問 4

イ

問 5

イ

問 6

自然

問 7

人はどんな困難にあっても、熱い心と優しい気持ちを  
もって、自分らしい生き方を続けることが正しい姿だ。

〔三〕

問 1

1 いっしょ

2

緩和

3

換気

4 ととの

5

とまど

問 2

心

問 3

ア

問 4

エ

問 5

イ

問 6

社会

〔三〕

1

きょうしゅう

2

らっかん

3

しょうげき

4

ゆ

5

まか

〔四〕

1

緊張

2

玄関

3

環境

4

覆

5

踏

受験番号	
------	--

1	問1	(ア)	been	(イ)	taught	(ウ)	October	(エ)	excited	(オ)	首都							
	問2	あ	②		い	④		う	③									
	問3	①	ウ	②	エ	③	ア	④	カ	⑤	ク							
	問4	エ				問5	エ											
	問6	京都と奈良は訪れるべき場所がたくさんあり、私の周りの多くのアメリカ人の友人がそれらを訪れたいと言っています。																
	問7	(4) キャシーが高校生だった頃、日本の四季についてのテレビ番組を見たこと。																
		(6) 秋には京都は多くの葉が赤や黄色に変わり、とても美しいこと。																
	問8	日本でのキャシーの最初の勤務地が京都だったから。																
	問9	ア				オ												
	問10	[A]	1	ウ	2	ア	3	ウ	4	イ	[B]	1	ア	2	ア	3	イ	4

2	1	keeping	2	chosen	3	caught	4	left	5	making
---	---	---------	---	--------	---	--------	---	------	---	--------

3	1	There	are	2	slept	well	3	so	can't
	4	be	heard	5	the	longest			

4	1	aunt	2	Wednesday	3	old	4	eleven	5	hospital
---	---	------	---	-----------	---	-----	---	--------	---	----------

5	1	{ I am going to visit Hokkaido to see my father }.
	2	{ Do you know that she moved to Osaka }?
	3	{ It is not easy for him to go there by car }.
	4	{ Let's ask him where we can get the ticket }.
	5	{ Look at the young man standing by the door }.

得点	
----	--

受験番号	
------	--

1	問1	ア	made	イ	told	ウ	wanted	エ	given									
	問2	あ	in	い	for	う	with	え	of									
	問3	(1)	イ	(2)	ウ	(3)	ウ											
	問4	(4) 年末と元日には特別なことがたくさんあります。																
	問4	(8) 年末になる前にあなたの部屋を忘れずに (必ず) 掃除してください。																
	問5	着物を着た人																
	問6	試験に合格するように祈願するため																
	問7	田中さんがアレックスを元旦に明治神宮に連れて行ってくれること。																
	問8	ア			問9	ア		エ		オ								
	問10	[A]	1	ウ	2	ア	3	エ	4	イ	[B]	1	イ	2	ア	3	ア	4

2	1	イ	2	エ	3	ウ	4	エ	5	ア
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

3	1	were	born	2	taller	than	3	which/that	bought
	4	to	be	5	April	March			

4	1	playing	2	built	3	taking	4	forgot/forgotten	5	lived
---	---	---------	---	-------	---	--------	---	------------------	---	-------

5	1	{ The man sleeping on the bench is my grandfather }.
	2	I { have some work to finish by noon }.
	3	{ Please be kind to your friends }.
	4	I { like music best of all the subjects }.
	5	It is { necessary for you to call her }.

得点	
----	--